

З М І С Т

СТОРІНКА ШЕФ-РЕДАКТОРА

СЕНЧЕНКО М. Ера домінування Розуму.....3

СОЦІОКОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

МАТІОС В. Документування злочинів проти культурної спадщини України:
основні проекти та ініціативи за підтримки громадськості..... 12

ПАРФЕНЮК І. Динаміка розвитку україномовного сегмента в ТікТок:
еволюція та сучасні виклики..... 19

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА

КОСТЕНКО Л., ЖАБІН О. Національна бібліометрика України: проблеми формування26

ВОВК Н. Роль івент-менеджменту як бібліотечної інновації в підвищенні привабливості
публічних бібліотек: аналіз тенденцій та успішних практик32

З АРХІВУ КНИЖКОВОЇ ПАЛАТИ УКРАЇНИ

ДОЯР Л. Наукові розвідки та навчальна література з історії України 1942—1944 років
(за матеріалами Книжкової палати України)38

ІСТОРИЧНІ РОЗВІДКИ

ЯКУБОВА Т., МАТВІЙШИЙ Я. Професор Віленського університету
Міхал Пелка-Полінський: дослідження наукового доробку та книжкових знаків.....44

C O N T E N T

CHIEF-EDITOR'S PAGE

SENCHENKO M. The era of the domination of Mind.....3

SOCIAL COMMUNICATION TECHNOLOGIES

MATIOS V. Documentation of crimes against cultural heritage of Ukraine:
main projects and initiatives with the support of civil society..... 12

PARFENIUK I. The dynamics of development of the Ukrainian-language
segment on TikTok: evolution and contemporary challenges 19

LIBRARIANSHIP

KOSTENKO L., ZHABIN O. National bibliometrics of Ukraine: problems of formation26

VOVK N. The role of event management as a library innovation in increasing
the attractiveness of public libraries: analysis of trends and successful practices32

FROM THE ARCHIVE OF THE BOOK CHAMBER OF UKRAINE

DOIAR L. Scientific investigations and educational literature from the history
of Ukraine 1942—1944 (based on the materials of the Book Chamber of Ukraine).....38

HISTORICAL INTELLIGENCE

YAKUBOVA T., MATVIYSHYN Ya. Vilnius University professor Michał Pełka-Poliński:
research of scientific work and book marks.....44